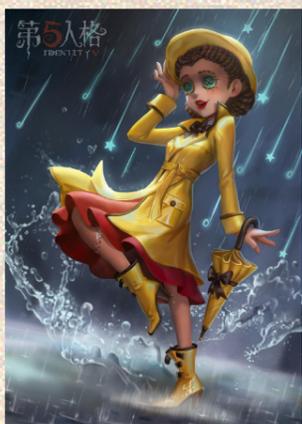


银幕经典,致敬百年

在网易推出的第五人格皮肤中,有许多皮肤的设计引经据典,灵感来源于众多经典电影,也致敬了很多经典角色。

1.医生 雨中曲



医生的雨中曲皮肤原型是根据电影《Sing in the rain》设计的,这部电影是在1952年美国上映,以好莱坞从默片时代过渡到有声片时代为背景,讲述

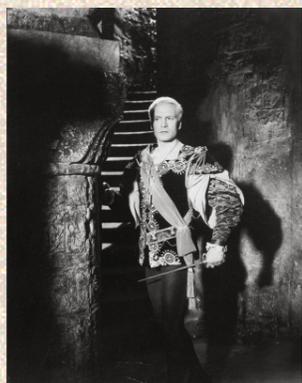


了好莱坞演员唐与合唱队女孩凯西之间的爱情故事。该片被美国电影学院选为“25部最伟大音乐电影”第一名。而医生雨中曲皮肤的原型就是参照女主凯西设计的。

2.入殓师 哈姆雷特



入殓师的皮肤设计原型是根据1948年版本译制片《哈姆雷特》设计的,影片改编自莎士比亚戏剧《哈姆雷特》,讲述了丹麦王子哈姆雷特因为叔叔篡位,从而替父报仇的故事。该片获得第21届美国奥斯卡金像奖最佳影片奖。



3.调香师 红菱艳



调香师的红菱艳皮肤原型是根据舞剧《红菱艳》设计的,《红菱艳》故事是由安徒生的童话《红舞鞋》引伸而来的。除了故事感人,影片长达16分钟的“红舞鞋”芭蕾舞剧,不



仅舞台布景宏伟精美,剪辑手法更是行云流水,再加上女主角妙曼的舞姿,堪称影史殿堂级舞蹈场面。这个场面更被公

认为“经典之笔”、“电影艺术手段的一个胜利”、“令人目眩的技术辉煌”、“压倒一切的色彩”,美国的观众将该片列为1948年十部优秀影片之一,并获得二十一届美国奥斯卡最佳彩色片艺术指导及最佳舞台剧配乐两项金奖。

4.祭司 撒玛拉



撒玛拉皮肤的原型是根据电影《大肆挥霍》女主角设定的,在电影中撒玛拉信仰的邪神阿斯塔被视为异教女神,基督教认为她是头套牛角的女神,浑身黑色,手握毒蛇,所以祭司海报上背后有一条蛇而且祭祀的井盖也化成了蛇眼睛的形象。



祭司身上的着装应该是参考了本片女主的着装。

5.佣兵 达克斯上校



达克斯上校皮肤原型是根据电影《光荣之路》设计的,这部电影改编自汉弗雷·科比的同名小说,讲述在第一次世界大战期间,法军指挥官达克斯接受的一项战斗任务遭遇失败,之后达克斯的上级米罗为了掩盖自己犯下的错误而将三



名无辜的士兵当作替罪羔羊的故事。

6.红蝶 罗生门



罗生门的皮肤原型是根据电影《罗生门》设计的,故事发生在12世纪的日本,在平安京发生了一件轰动社会的新闻,武士金泽武弘被人杀害在丛林里。作为证人,樵夫、强盗多襄



丸、死者的妻子真砂、借死者的魂来做证的女巫都被招到纠察使署,但他们每个人都怀着各自的目的互相指控对方是凶手,使得案件扑朔迷离。该影片

由黑泽明执导,于1951年荣获威尼斯国际电影节金狮奖以及第23届奥斯卡最佳外语片奖,并入选日本名片200部。

7.红夫人 斯嘉丽



斯嘉丽的皮肤原型就是根据电影《乱世佳人》设计的,是根据小说家玛格丽特·米切尔的小说《飘》改编的一部美国电影。以亚特兰大以及附近的一个种植园为故事场景,描绘了内战前后美国南方人的生活。作品刻画了那个时代的许多南方人的形象,他们的习俗礼仪、言行举止、精神观念、政治态度,通过对斯佳丽与白瑞德的爱情纠缠为主线,成功地再现了林肯领导的南北战争,美国南方地区的社会生活。1998年,该片在美国电影协会评选的20世纪最伟大100部电影中位列第四。



从无声到有声,从黑白到彩色,电影经过了漫长的岁月,带着无数个或惊险或感伤或喜悦的记忆向我们走来。让我们回归经典,致敬艺术,追忆往昔。