



岁月因青春慨然以赴而更加静好，世间因少年挺身向前而更加瑰丽。近期，随着《逃出大英博物馆》和华为发售Mate 60的火爆，印刻在中国青年人基因里的民族责任感和文化自信感觉醒。当向前的接力棒交到当代青年手中的时候，他们毅然挺起坚实的肩膀，用责任绘就新时代青年的青春担当。

## 秩秩薪火 幽幽华夏



### 肩承文化使命，厚植家国情怀

文 | 23 新闻学 刘婉婷



注入国潮元素，让蒙尘落灰的仓库老物件摇身一变成火爆周边产品；曾记否，华人卓桐舟在澳洲举办“寻找悉尼汉服大使”大型公益比赛，向世界传递了“锦衣华裳，天机云锦”的汉服之美以及汉民族柔静安逸泰然自若的民族性格……历史之悠久，文教之累积，我们应思索如何承袭、撷取而有所发明。

然而如何传承文化、发扬爱国精神，似乎又成了另一个难题。时代要求我们创造经济效益，所以特色传统小镇疲于形式，千篇一律；社会要求我们重视影响力，于是“国学热”应运而生，败絮其内……真正的传承，应是冯骥才为民间艺术奔走于野瓦青砖；应是叶嘉莹甘守讲台，绣口诉说李杜盛唐；应是汪曾祺以笔为马，领着读者走遍老北京的大街小巷……望向课本上的之乎者也，我们又怎能只机械应试而忽略其中教诲？

“文物，只有在原生地展示，才最有尊严。”拂去世去的烟尘，纵时代开天辟地，亦莫忘曾经辉煌，长路漫漫而修远，故吾辈青年应从文化的根底处，发现千年一叹的回眸，感受传统文化之灿烂，助力中华民族毅然雄立，中国巨龙咆哮东方！

时间黯淡了刀光剑影，远去了鼓角争鸣，唯有文化自觉的基因于历史长河的涤荡中源远流长，生生不息。一代又一代的中国脊梁坚定文化自信，彰显浩然正气，心怀家国情怀，使中华文化从古贯今，历久弥新。

君可闻，近日热播短剧《逃出大英博物馆》用将文物拟人化的手法，讲述一盏从大英博物馆出逃的中华缠枝纹薄胎玉壶，偶遇一名在海外工作的中国媒体人，随后共同踏上归家之路的故事。短片仅仅20分钟，却让无声的文物，震出历史的回响，唤醒了中华儿女刻在心底的记忆。曾记否，故宫博物院原院长单霁翔一双布鞋遍故宫，一颗初心连文物，秉持着让文物“活起来”的初心目标，以数字技术演绎历史文化，将故宫打造成现象级大IP，大胆

### 国之复兴路，吾辈当自强

文 | 22 新闻学 高婷婷

古有勾践卧薪尝胆成就伟业，今有华为突破技术壁垒取得里程碑式的胜利，逆境翻盘。我们越来越坚定的相信，即使处在至暗时刻，只要我们坚强不屈，熬过低谷，自会战胜坎坷、翻越黑夜、跨越山海。在新征程的路上，吾辈青年更要搏击风雨、踏实历练、守正创新，才能做到回望时，轻舟已过万重山；向前时，前路漫漫亦灿灿。

矢志不渝，将“天下己任”融入新征程，可慰“位卑未敢忘忧国”的家国情怀。中华民族绵延五千年的血脉中，家国情怀自古以来就是流淌其中的主旋律。从岑参的“小来思报国，不是爱封侯”到陆游“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台”，从岳飞的“三十功名尘与土，八千里路云和月”到文天祥“时穷节乃见，一垂丹青”，中国历来不缺心怀家国之人。吾辈青年唯有心怀家国、矢志不渝，方能不负时代、不负人民。

奋楫争先，将“中流击水”融入新征程，可慰“不破楼兰终不还”的顽强斗志。君可知，小草“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强生命力；君可闻，竹子“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”的坚毅顽强；君可见，青松愈进愈险“大雪压青松，青松挺且直”的顽强不屈，越是艰苦卓绝，越是挺身向前，不战胜困难决不罢休。当下，正处在一个愈进愈难、愈进愈险的时候，吾辈青年唯有执着理想、敢闯敢试、敢作敢为才能急流勇进。

青松，青松挺且直”的顽强不屈，越是艰苦卓绝，越是挺身向前，不战胜困难决不罢休。当下，正处在一个愈进愈难、愈进愈险的时候，吾辈青年唯有执着理想、敢闯敢试、敢作敢为才能急流勇进。

坚守信念，将“守正创新”融入新征程，可慰“一篙松劲退千寻”的坚定信念。坚持守正，创新才能有明确的立场和方向；不断创新，守正才能获得活力源泉和动力根基。从“民惟邦本，本固邦宁”到“人民至上，生命至上”，从“道法自然，天人合一”到“绿水青山就是金山银山”，中华优秀传统文化中的智慧和精髓，浸润在治国理政的方方面面。面向未来，吾辈青年唯有坚持和发展马克思主义同弘扬中华优秀传统文化有机结合起来，坚定不移走中国特色社会主义道路，不断推动党和国家事业跃上新台阶。

“志之所趋，无远弗届；志之所向，任重道远。”时代的车轮滚滚前进，我们的国家仍然是五岳向上，一切的江河始终是滚滚向东。身处历史百年未有之大变局，吾辈青年应把年华融入到中国梦，将岁月染上中国红，令自己的生命于历史中得以留痕、臻至永恒。

## 师泽如光 莫忘师恩

有一群人，他们向下扎根，却向上托举起大山深处的教育梦想；有一群人，他们满头银发，却将知识的光和热送往偏远边陲……他们有不同的长相，不同的装扮，却有一个共同的名字：老师。值此教师节来临之际，让我们向老师致敬，来听听同学们想对老师说的话吧！



22 新闻学李非凡：自我的成长伴随着困惑，艰难和失败，这个时候是老师告诉我“生而平凡，自由发声”让我意识到我为什么要努力以及要为了什么而努力，很感谢老师点醒了我。



22 视传李云逸：老师，您的指导让我们的创造力绽放，您的课程是一场艺术之旅。让我用画笔和色彩，传递我的心意与祝福，希望你能感受到我的温暖和关怀。



22 新闻学刘佳鑫：半师半友半知己，半慕半尊伴一程 杨老师授课的姿态热情洋溢，坐下来私语时亲切如朋友，一朝沐杏雨，时时念师恩，杨老师的思维方式总会让我幡然醒悟，令人醍醐灌顶。