附件：

**2023年度省级及校级教改项目名单**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 等级 | 项目类型 | 项目编号 | 项目名称 | 项目负责人 | 所在单位 |
| 1 | 省级 | 重点 | Z2023241 | 数字化转型背景下数据驱动课堂教学改革的研究与实践 | 巩潇娴 | 会计学院 |
| 2 | 省级 | 面上 | M2023263 | 山东省民办高校教学协同创新模式与高质量发展研究——基于新商科联盟 | 丛建阁 | 财税金融学院 |
| 3 | 省级 | 自筹 | SZ2023066 | 基于德融课堂的应用型本科高校专业课“课程思政3T-IAM”教学模式设计及实践研究—以《审计学》为例 | 巩潇娴 | 会计学院 |
| 4 | 校级 | 重点 | 23JGZD01 | 应用型本科高校案例教学系统化改革研究 | 谢蕙 | 数据科学学院 |
| 5 | 校级 | 重点 | 23JGZD02 | 基于“OBE”理念的独立学院公共基础课教学模式创新与实践 | 陈长月 | 公共教育学院 |
| 6 | 校级 | 重点 | 23JGZD03 | 数字化背景下金融专业实践教学体系构建与探索 | 翟晓阳 | 财税金融学院 |
| 7 | 校级 | 重点 | 23JGZD04 | 国际经济与贸易专业实践教学课程体系创新性研究——以山东财经大学东方学院为例 | 顾超 | 国际商学院 |
| 8 | 校级 | 重点 | 23JGZD05 | 高校本科生《学术研究》通识选修课程建设与实践研究 | 甄程成 | 国际商学院 |
| 9 | 校级 | 重点 | 23JGZD06 | 大学生创新创业计划项目管理机制研究 | 苏新民 | 创新创业学院 |
| 10 | 校级 | 重点 | 23JGZD07 | 基于创新素养提升的应用型本科高校西方经济学课程全维度创新与实践 | 吴国艳 | 国际商学院 |
| 11 | 校级 | 重点 | 23JGZD08 | 新文科背景下应用型本科院校数字媒体艺术专业人才培养模式研究 | 杨晋东 | 人文艺术学院 |
| 12 | 校级 | 重点 | 23JGZD09 | 数字媒体艺术专业毕业设计模式改革研究 | 崔国顺 | 人文艺术学院 |
| 13 | 校级 | 重点 | 23JGZD10 | 《大学生心理健康教育》课程教学团队建设研究——以山东财经大学东方学院为例 | 白立洋 | 工商管理学院 |
| 14 | 校级 | 重点 | 23JGZD11 | 创新创业大赛管理机制研究--以山东财经大学东方学院为例 | 王珣 | 创新创业学院 |
| 15 | 校级 | 一般 | 23JGYB12 | BOPPPS+SPOC模式下课程思政融入大学英语的探索与实践--基于U校园智慧教学云平台 | 房体松 | 国际商学院 |
| 16 | 校级 | 一般 | 23JGYB13 | 数字财税背景下我校税收学专业复合型人才培养模式研究 | 孙雪莉 | 财税金融学院 |
| 17 | 校级 | 一般 | 23JGYB14 | 混合式教学模式下高校会计类课程思政教学研究与实践-以基础会计为例 | 任娜 | 会计学院 |
| 18 | 校级 | 一般 | 23JGYB15 | 基于OBE理念的《国际经济学》混合式教学模式研究与实践 | 蒋茜茜 | 国际商学院 |
| 19 | 校级 | 一般 | 23JGYB16 | 习近平法治思想融入思政课教学的途径与 方法探析——以《思想道德与法治》为例 | 范瑞生 | 公共教育学院 |
| 20 | 校级 | 一般 | 23JGYB17 | 基于OBE理念的混合式教学模式应用研究——以《中级财务会计》课程为例 | 张蓉 | 会计学院 |
| 21 | 校级 | 一般 | 23JGYB18 | 基于系统功能语言学的大学英语课程思政多模态教学研究 | 单君 | 国际商学院 |
| 22 | 校级 | 一般 | 23JGYB19 | 高等学校公共基础课程“混合式教学+课程思政”研究创新与实践——以统计学为例 | 赵静 | 公共教育学院 |
| 23 | 校级 | 一般 | 23JGYB20 | 基于LBL-CBL-PBL模式的《国际信贷》教学改革研究 | 邵文 | 财税金融学院 |
| 24 | 校级 | 一般 | 23JGYB21 | 基于数字要素的研究性教学模式的探索与实践——以金融风险管理课程为例 | 商广慧 | 财税金融学院 |
| 25 | 校级 | 一般 | 23JGYB22 | 高校创新创业基层教学组织的建设路径探索 | 吕晓丽 | 创新创业学院 |
| 26 | 校级 | 一般 | 23JGYB23 | 基于虚拟仿真技术的《银行模拟实训》课程混合式教学改革研究 | 于长振 | 财税金融学院 |
| 27 | 校级 | 一般 | 23JGYB24 | “双创”背景下VI课程教学改革的必要性及路径研究 | 任正伟 | 人文艺术学院 |