



# 明德

导读:

一版:服装模特设计大赛  
二版:大师傅杂谈 30  
三版:艺设优秀作品欣赏  
四版:恰同学少年

主办:人文艺术学院 主管:山东财经大学东方学院 第 31 期

2018 年 11 月 30 日

内部资料 只供交流

## 庆改革开放四十载,看模特大赛亮青春 人文艺术学院服装设计模特大赛顺利举办

本报记者 胡丹妮



为庆祝改革开放四十周年,深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和中国梦,引导大学生树立正确的审美观念,人文艺术学院于 11 月 29 日晚承办了服装

设计模特大赛暨校园文化艺术节闭幕式。此次活动在大学生活动中心举行,出席本次活动的嘉宾有党委书记耿金波,学生工作处处长王伟,副处长刘璞,人文艺术学院学院副院长杨晋东和

各学院学生工作办公室辅导员;学生工作处社区管理主任赵鑫,人文艺术学院艺术设计教研主任韩林,学生工作处校园文体活动中心主任张颖,校园文体活动中心侯雪等人担任评委。

本次模特设计大赛以“秀璀璨青春,唤醒绿色奇迹”为主题,由三个环节组成:男女模走秀、环保主题设计秀以及汉服创意秀。首先上场的是我们阳光帅气的男模,他们一身西装温文尔雅,在背景音乐的配合下,一步一步走出了自信,走出了风采;漂亮可爱的女模,华美的礼服展现了他们傲人的身材和优雅的姿态,在炫彩的灯光下,她们青春洋溢的笑容感染了在场的每一个人;在男女模组和走秀中,女模们的优雅和男模们的绅士相映成趣,欢快

的音乐瞬间点燃全场的气氛,当代大学生的青春与活力得到了充分释放。如今低碳生活已经成为时下的流行时尚,设计师们的灵感来自海洋污染、大气污染,他们呼吁大家保护环境。设计秀环节里,1号设计师马煜同学以环保节约为核心,5号设计师王媛同学以警示石油、重金属和固体废物带给海洋的污染为主题,8号设计师穆海花同学在作品中大力提倡绿色环保。设计师们开拓思维变废为宝,合理的对资源进行再次利用,创作出新潮的服饰,这无不显现出东大学生张扬绿色青春的风采。

唐朝的雍容华贵,魏晋时期的娴雅宁静,明代的典雅端庄,从历史中缓缓向我们走来。在观众的阵阵掌声中,大赛也已经接

近尾声。男模组王岩一马当先,女模组王杰摘得桂冠,刘想获得最佳人气女模奖,赵阳获得最佳人气男模奖,穆海花荣获最佳人气设计奖。在这次大赛中,我们感受到了现代潮流服饰的时尚与绚丽,也感受到了从历史中走出来的古风之美,我们看到了设计师们别出心裁的设计理念与设计风格,也看到了模特们青春洋溢的朝气蓬勃。

张扬个性的年代,我们用自己的方式将环保与时尚结合,也让环保更加生动也更具创新。本次大赛不仅为同学们提供了展示自我的平台,也营造了浓厚的校园文化氛围,进一步促进同学们的健康成长。在圆满结束的同时,也祝愿未来会更好!

### 人文传真

## 人生从不输在“起跑线”上

人文艺术学院“人生起跑线”活动

11月2日中午,迎着秋日灿烂的阳光,我校人文艺术学院“人生起跑线”活动在操场举行。此次活动由人文艺术学院心理部举办,本院全体大一学生参加。

社会的发展和时代的进步带给我们的不仅仅是优越的生活条件,一些社会不良风气也逐渐形成。当代大学生更愿意有一个“富二代”“富三代”的生活,用“拼爹”来取代个人的努力。我院针对这一现象策划了这次主题活动。目的是给同学们一个敞开心扉、增强自信及自我认识的机会,努力拼搏、认识到个人努力的重要意义。

活动在主持人的提问中拉开序幕,不同的回答让同学们身处的位置随之发生变化,有些人迈出大步,有些人却仍处在原地。回首,丈量脚下的每一步,哪

一步是我们自己的努力换来的?哪一步是我们自己奋斗得来的?都不是。这些你比别人的优势都是父母为你付出的结果。他们竭尽所能,就是为了给你一个更加舒适的环境。父母为我们创造了条件,我们要学会报答,还记得那句广告词吗:“别让等待成为遗憾”,从现在开始,少玩游戏,少刷会微博,给父母打一个电话,多陪陪父母吧!

人生一定不是一场百米赛,而是一场马拉松,世界上从来没有一场马拉松是在起跑线上就赢的。最初的领先终究会被生命的长河湮没,领先的几步在漫长的岁月中只会变成微小的几毫米,它们从来不会影响你前进的步伐,而你,只有通过自己的努力才会成就自己,才会拥有属于自己的一片天空。如果世界上有奇迹,那么,它一定是努力

的另一个名字!请记住:没抵达人生的终点,谁都可以去争冠军!

我院辅导员何堃在活动最后总结强调:我们要学会感恩父母,感恩他们带给我们的优势与便捷,面对这些,我们要摆正心态,不要因此骄傲或者因为与别人的差距而自卑。人生没有绝对的“起点”与“终点”,每个阶段都会让不同的人站在不同的赛场上。大家既然已经站在了大学的赛场上,那么毕业就是这个阶段的终点,大家想要在终点收获怎样的未来,完全取决于四年当中大家跑的多用力。所以希望大家不要因为起点的差距而有所顾虑,因为终点面前只要你努力,人人都平等。

本报讯(记者 刘佳琪 范晓菁)

### 人文朋友圈

## 东方世博数字创意学院

东方传统文化传承创新基地·揭牌仪式

11月7日,我校举办“东方世博数字创意学院·东方传统文化传承创新基地”揭牌仪式活动。院长官淑瑰、党委书记耿金波和山东世博华创动漫传媒有限公司董事长王振华、总经理陈雁宾共同为学院和基地揭牌。耿金波主持揭牌仪式,世博华创副总经理王永超、财务总监田伟群,人文艺术学院副主任杨晋东,副主任吕洪智参加了此次活动。

为了进一步引进行业优秀资源,深化产业教育融合,强化对优质人才的培养,山东财经大学东方学院与山东世博动漫产业集团联合创办东方世博数字创意学院,王振华担任山东财经大学东方世博数字创意学院院长。

王振华表示,学院将致力于传统文化创新,创办更多优秀文

化产品。基地主要任务是整合数媒、动漫等行业资源,围绕传统文化尤其是泰山文化,研发创作优秀动漫作品,数媒产品,文创产品,旅游产品。在促进相关专业产学研结合基础上,来培养创作创意和营销链的产业人才。建立企业与行业,企业与市场,市场与工作室,工作室与课堂这样对接的一个功能。在未来将建立相关的产业链公司,来围绕基地的运作。将找专人带领学生走出课堂,进入工作室,搞研发搞创意,将数媒行业发展的更好。

讲座圆满结束,我院数媒专业同学表示受益匪浅,会更加努力学习专业技能,树立远大理想信念,成为社会需要的人才。

本报讯(记者卢美颖 毕佳丽)

本版编辑 张建国